

ID	2464
Curricular Unit	Fundamentals of Intervention in Dance
Regent	Elisabete Alexandra Pinheiro Monteiro
Learning Outcomes	to be updated
Syllabus	to be updated
Evaluation	to be updated
Bibliography	Avancini, G. (1997, Juillet/Septembre). Les Déboires de la Notion de Pédagogie. <i>Révue Française de Pédagogie</i>.120(pp. 17-24) Beillerot, J. (1997, Juillet/Septembre). Sciences de l'Éducation et Pédagogie: un Étrange Manège. <i>Révue Française de Pédagogie</i>.120(pp. 75-82) Francis, S. (1996, Spring). Exploring Dance as Concept: Contributions from Cognitive Science. <i>Dance Research - The Journal of the Society for Dance Research</i>.28(1) (pp. 51-66) Graham, M.(1992). <i>Martha Graham: Blood Memory</i>. London: Pocket Books. Gray, J. (1989). <i>Dance Instrution - Science Applied to the Art of Movement</i>. Champaign: Human Kinetics Books Gray, J.(1989). <i>Dance Instruction: Science Applied to the Art of Movement</i>. Champaign: Human Kinetics Books. Guest, A.(1983). <i>Your Move: A New Approach to the Study of Movement and Dance</i>. New York: Gordon and Breach. Hameline, D. (1997, Juillet / Septembre). Penser la Pédagogie est un Luxe sans aucune Désespoir de Cause. <i>Révue Française de Pédagogie</i>.120(pp. 7-15)