

ID	2085
Unidade Curricular	Dança e Inclusão
Regente	Maria Luísa da Silva Galvez Roubaud
Objectivos	Relacionar e aprofundar e os conhecimentos adquiridos no âmbito da dança/movimento expressivo e da psicologia, perspectivando as potencialidades e limites do uso psicoterapêutico, inclusivo e reeducativo do movimento/dança.
Conteúdos Programáticos em Syllabus	<ul style="list-style-type: none"> - Enquadramento artístico, histórico, sócio-cultural e disciplinar do surgimento das terapias pela dança. - Fundamentos teóricos e enquadramento conceptual das terapias pela dança - Especificidades das terapias pela dança perante outras psicoterapias, terapias expressivas e terapias de mediação corporal - Orientações teóricas, metodologias e níveis de intervenção; âmbitos (populações, grupos e/ou problemáticas individuais) e contextos de intervenção (clínico, comunitário e escolar); integração institucional e em equipas de trabalho. - Técnicas de Intervenção auxiliares. - A formação do dançoterapeuta; aspectos éticos e deontológicos. - Investigação e terapias pelo movimento expressivo/dança
Avaliação	<ul style="list-style-type: none"> - Concepção de uma sessão tipo, teoricamente fundamentada e sob supervisão dos docentes, perspectivando o uso inclusivo da dança/movimento expressivo. - Envolvimento do estudante no trabalho desenvolvido ao longo das aulas. Visitas de estudo. - Análise de textos de referência no âmbito da matéria <p>ou</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exame final

Bibliografia

- Chodorow, J. (1991) *Dance Therapy and Depth Psychology*, Londres, Routledge
- Gardner, Howard (1973) *The Arts and the Human Development*, Londres, John Wiley
- Kauffmann, Karen A. (2006) *Inclusive Creative Movement and Dance*, Human Kinetics
- Koch, Sabine e Iris Brauningner eds. (2006) *Advances in Dance Movement Therapy: theoretical perspectives and empirical findings*.
- Holtzman, Lois e col. Eds., (2003) *Psychological Investigations : A Clinician's Guide to Social Therapy*, N.York, Brunner-Routledge
- Humphrey, J.H. (1987) *Child Development and Learning through Dance*, N.York, AMS Press
- Payne, Helen (1992) *Dance Movement Therapy: Theory and practice*, Londres, Routledge
- Sandahl, C. e col (2005) *Bodies in Commotion - disability and performance*, Univ.Michigan Press
- Stanton-Jones, K. (1992) *Dance Movement Therapy in Psychiatry*, Londres, Routledge
- Vaysse, Jocelyne (1997) *La Danse Therapie - Histoire, techniques, théorie*, Paris, Desclée de Brouwer